

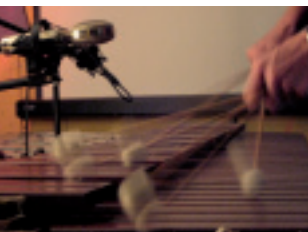


# infobrochure

2010

LEMMENSINSTITUUT LEUVEN

KSO-Afdelingen  
Muziek  
Woordkunst-Drama





# infobrochure

2010

LEMMENSINSTITUUT LEUVEN

KSO-Afdelingen  
Muziek  
Woordkunst-Drama



# INHOUD

Opvoedingsproject.....	2
Het Lemmensinstituut .....	3
Aanbod .....	4
Jaarprogramma - Studieroosters .....	7
Toelatingsvoorwaarden - Toelatingsproef .....	12
Hoe inschrijven? .....	13
Internaat - Externaat - Kosten .....	14
Leraars .....	15
Evaluaties .....	17
Klassenraden - Toekomstmogelijkheden .....	18

## ALLE BRIEFWISSELING NAAR

Lemmensinstituut - Secundair Onderwijs  
Karel De Wolf, directeur  
Herestraat 53, 3000 LEUVEN

- Tel.: 016 23 39 67, Fax: 016 22 24 77, GSM: 0475 44 99 70
- E-mail : [karel.dewolf@lemmens.wenk.be](mailto:karel.dewolf@lemmens.wenk.be), Website: [www.KSO-lemmensinstituut.be](http://www.KSO-lemmensinstituut.be)
- De school is gesloten van 17 juli tot 16 augustus.

## OPVOEDINGSPROJECT

- Optimale ontplooiingskansen voor jongeren aanbieden binnen een leer-, leef- en geloofsklimaat.
- Waardeopvoeding vanuit christelijk perspectief.
- Nadruk op de pedagogische benadering van de jongere.
- Openheid voor diepere levensvragen.
- De jonge mensen worden opgeroepen om op een creatieve wijze aan hun bestaan gestalte te geven. De ontplooiing van 'hoofd, hart en handen' staat centraal.
- Aanbieden van kwalitatief hoogwaardig onderwijs op een hedendaagse en pedagogisch verantwoorde wijze.
- Onze school wil een 'selectieve' instroomschool zijn. Wij bieden vier studie jaren aan gespreid over tweede en derde graad KSO waarin de studiekeuze grotendeels bepaald wordt door de preprofessionele intenties van het leerlingenaanbod.
- In samenwerking met de ouders. In onderwijs en opvoeding van jongeren is de samenwerking met de ouders, de eerste verantwoordelijken van onze leerlingen, onmisbaar. Daarom plannen wij verschillende oudercontactmomenten en kunnen ouders met dringende vragen op school terecht.
- Wij willen de krachtlijnen van ons pedagogisch project realiseren, ondersteund door instanties van externe kwaliteitszorg: het CLB, inspectie en pedagogische begeleiding. Wij willen gebruik maken van hun kwaliteitsvolle dienstverlening.
- Onze school is een rookvrije school. Er geldt een algemeen rookverbod.

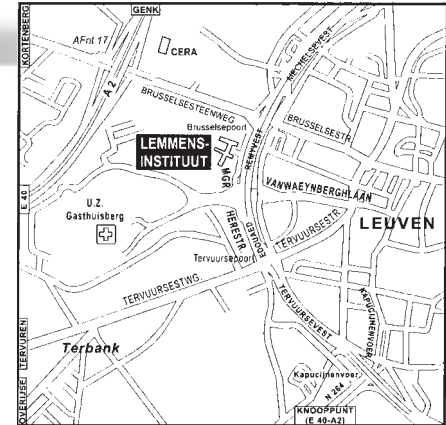
# HET LEMMENSINSTITUUT

## is gelegen

- in Leuven, midden in een groene zone tussen de Brusselse- en de Tervuursepoort, in de onmiddellijke nabijheid van het U.Z. Gasthuisberg

## is te bereiken

- met het openbaar vervoer vanaf Leuven-station:
  - ringbus met haltes Gasthuisberg en Tervuursepoort (van maandag t.e.m.vrijdag om de 10 min.): 600
  - lijnbussen laatste halte voor Gasthuisberg (viaduct onder Ring): 316, 317, 333, 335, 370, 371, 372, 380
  - lijnbussen halte Tervuursepoort: 315
  - lijnbussen halte Brusselsepoort: 351, 352, 358
- met de auto (richting U.Z. Gasthuisberg volgen):
  - de stadsring volgen in tegenwijzerzin (langs de buitenring); 200 meter voorbij de Brusselsepoort rechtsaf: afrit Gasthuisberg; onmiddellijk weer rechts richting Lemmensinstituut
  - (van de E40 naar de) E314 richting Lummen/ Aachen tot afrit 17: Winksele; 500 meter richting Leuven tot aan de Brusselsepoort, en dan rechtsaf de stadsring op; vervolgens afrit Gasthuisberg en onmiddellijk weer rechts richting Lemmensinstituut.
- gecharterde bus van de Lijn (Lemmensinstituut) te betalen via de school (gewone buskaart telt niet)



## **Gespecialiseerd in muzisch-creatieve en verbale opleidingen van 14-18-jarigen in Vlaanderen**

- Artistieke en Pedagogisch-didactische dienstverlening.
- Nauwe samenwerking met het CLB (centrum voor leerlingenbegeleiding).
- Voor medische bijstand hebben wij onze eigen schoolarts.
- Voor dringende gevallen wonen wij op een boogscheut van Gasthuisberg Leuven.

## **ONS AANBOD**

- Studierichting Muziek (3de, 4de, 5de, 6de jaar of 1ste + 2de leerj. van de 2de en 3de graad) (14j.-18j.)
- Studierichting Woordkunst-Drama (3de, 4de, 5de, 6de jaar of 1ste + 2de leerj. van de 2de en 3de graad) (14j.-18j.)
- Bijzondere muzikale vorming-KSO (= Voorbereidend jaar) (1 jaar)  
3de leerjaar van de 3de graad KSO- Muziek (vanaf 18j.)

## **MET EEN VOLWAARDIG DOORSTROMINGSDIPLOMA ALS FINALITEIT**

- Om naast hoger kunstonderwijs zo goed als alle studierichtingen aan te kunnen.
- Prioritair blijft natuurlijk de degelijke preprofessionele opleiding, die de instapmogelijkheden naar hoger kunstonderwijs wagenwijd open zet.

## **EEN KUNSTHUMANIORA MET SPIRIT**

- Voor gedreven leerlingen die een 50-urenweek aankunnen: 36 lessen + een 14-tal studie-uren.
- Kortom, een opleiding voor jongeren met pit en doorzettingsvermogen.
- Slechts toegankelijk voor gemotiveerde, talentrijke jongeren, geselecteerd na een toelatingsproef.
- De recrutering gebeurt vanuit alle Vlaamse provincies.
- Een katholieke school met oog en oor voor waarden en samen onderweg zijn.
- Een KSO-school met grensoverschrijdende contacten.

## DE LEERLINGEN MUZIEK BEOEFENEN EEN RIJK GAMMA AAN DISCIPLINES

- Van piccolo tot contrabas, van solozang tot koorzang, van samenspel tot volwaardig symfonisch schoolorkest. Te vergelijken met een wriemelende akoestische bijenkorf, bevolkt door 14- tot 18-jarigen.
- 90% van de muzikanten studeert verder met als finaliteit een Master in de muziek (muziekpedagogie, muziektherapie, compositie, directie, instrument, zang en jazz).

## DE LEERLINGEN WOORD HEBBEN HET VOOR HET ZEGGEN, TENMINSTE ALS . . .

- zij voldoen aan artistieke criteria conform de instapmogelijkheden in hoger onderwijs;
- 50 % van onze woordkunstenaars vindt zijn weg in het hoger kunstonderwijs en komt terecht aan de universiteit, in de lerarenopleidingen, theater, toneel, circusschool, radio, TV en film.

## JAARPROGRAMMA EN STUDIEROOSTERS

- **Jaarkalender:** Wordt bezorgd bij het begin van het schooljaar en wordt opgenomen in de agenda. Vakantiedagen zijn in principe dezelfde als in andere secundaire onderwijsinstellingen.
- De lessen lopen over een hele week, van maandagmorgen tot vrijdagavond:
  - maandag: 9.30-12.55 u / 14-18 u
  - dinsdag, woensdag, donderdag: 8.30u-12.30 u / 14-18 u
  - vrijdag: 8.30-12.30 u / 13.15-16 u
- **Het leerprogramma** van de kunsthumaniora streeft via 22 à 24 uren algemene vakken (zoveel mogelijk op niveau ASO) én via ongeveer 12 uren artistieke vakken in de eerste plaats naar een zo breed mogelijke algemene vorming, die voorbereidt op alle vormen van hoger onderwijs.
- **De individuele leergangen** vinden hun noodzakelijk complement in de voorziene individuele oefeningen.
- **Studie en ontspanning:** Individueel studeren is voorzien elke dag van 8-8.30 u; 13.30-14 u; 19-20 u en kan ook tijdens de springuren in de loop van de dag of 's avonds.
- Koor-, orkest- en toneelrepetities hebben plaats op woensdagnamiddag.
- Er zijn regelmatig ontspanningsavonden voorzien naast de wekelijkse donderdagavondconcerten en toneelvoorstellingen (woordafdeling).
- Elke woensdagavond kan de derde graad een avondje uit van 20.00u-22.00u.
- Ontspanningstijden: 13-13.30 u; 18.30-19 u; 20.00-22 u

# STUDIERICHTING KSO-MUZIEK (DOORSTROMING) TWEEDE GRAAD

Leerplannummer	Vakbenaming	uren/week		Administratieve vakbenaming
		3de	4de	
Basisvorming en fundamenteel gedeelte	Totaal	33,5	33,5	
20001034	Godsdienst	2	2	AV Godsdienst
20021040	Aardrijkskunde	1	1	AV Aardrijkskunde
20021006	Engels	2	2	AV Engels
20021044	Frans	3	3	AV Frans
20011014	Fysica	1	1	AV Fysica
19991026	Geschiedenis	2	2	AV Geschiedenis
20031028	Informatica	1	1	AV Informatica
20021017	Lichamel.opv.	2	2	AV Lichamelijke opvoeding
20021008	Nederlands	4	4	AV Nederlands
20021048	Wiskunde	3	3	AV Wiskunde
Schoolleerplan	Analyse	1	1	KV Muziektheorie
	Harmonie	1	1	KV Muziektheorie
	Creatief musiceren	1	1	KV Creatief musiceren
	Training lezing-gehoor	3	3	KV Algemene muziekleer
	Koorzang	1	1	KV Koorzang
	Orkest	1	1	KV Samenspel
	Zang	0,5	0,5	KV Zang
	Eerste instrument	0,5	0,5	KV Instrument
	Tweede instrument	0,5	0,5	KV Instrument
	Podiumtraining	1	1	KV Algemene verbale vorming
Schoolleerplan	Klassieke dans	1	1	KV Klassieke dans
20001074	Plastische opvoeding	1	1	AV Plastische opvoeding

# STUDIERICHTING KSO WOORDKUNST-DRAMA (DOORSTROMING) TWEEDE GRAAD

Leerplannummer	Vakbenaming	uren/week		Administratieve vakbenaming
		3de	4de	
Basisvorming en fundamenteel gedeelte	Totaal	33	33	
20001034	Godsdienst	2	2	AV Godsdienst
20021040	Aardrijkskunde	1	1	AV Aardrijkskunde
20021006	Engels	2	2	AV Engels
20021044	Frans	3	3	AV Frans
20011014	Fysica	1	1	AV Fysica
19991026	Geschiedenis	2	2	AV Geschiedenis
20031028	Informatica	1	1	AV Informatica
20021017	Lichamel. opv.	2	2	AV Lichamelijke opvoeding
20021008	Nederlands	5	5	AV Nederlands
20021048	Wiskunde	3	3	AV Wiskunde
20001074	Plastische opvoeding	1	1	AV Plastische opvoeding
Schoolleerplan	Algemene muziekleer	2	2	KV Algemene muziekleer
	Klassieke dans	2	2	KV Klassieke dans
	Koorzang	1	1	KV Koorzang
	Zang	0,5	0,5	KV Zang
	Dictie (indiv.)	0,5	0,5	KV Algemene verbale vorming
	Dram. expressie	2	2	KV Algemene verbale vorming
	Stemtraining	0,5	0,5	KV Algemene verbale vorming
	Tekstanalyse	1	1	KV Algemene verbale vorming
	Tekstzegging	0,5	0,5	KV Algemene verbale vorming

## STUDIERICHTING KSO-MUZIEK (DOORSTROMING) DERDE GRAAD

Leerplannummer	Vakbenaming	uren/week		Administratieve vakbenaming
		5de	6de	
Basisvorming en fundamenteel	gedeelte	5de	6de	
	<b>Totaal</b>	<b>33,5</b>	<b>33,5</b>	
20001034	Godsdienst	2	2	AV Godsdienst
19951078	Aardrijkskunde	1	1	AV Aardrijkskunde
Schoolleerplan	Biologie/Chemie/Fysica	2	2	AV Biologie/Chemie/Fysica
	Duits	1	1	AV Duits
19921074C	Engels	2	2	AV Engels
19921013A	Frans	2	2	AV Frans
20011006	Geschiedenis	2	2	AV Geschiedenis
19921019	Lichamel.opv.	2	2	AV Lichamelijke opvoeding
19921020	Nederlands	3	3	AV Nederlands
19921023	Wiskunde	2	2	AV Wiskunde
20040279006D	Esthetica	1	1	AV Esthetica
Schoolleerplan	Analyse	1	1	KV Muziektheorie
	Harmonie	2	2	KV Muziektheorie
	Orkest	1	1	KV Creatief musiceren
	Training lezing-gehoor	3	3	KV Algemene muziekleer
	Koorzang	1	1	KV Koorzang
	Praktische harmonie	0,5	0,5	KV Praktische harmonie
	Samenspel	1	1	KV Samenspel
	Zang	0,5	0,5	KV Zang
	Eerste instrument	1	1	KV Instrument
	Tweede instrument	0,5	0,5	KV Instrument
Schoolleerplan	Podiumtraining	1	1	KV Algemene verbale vorming
	Klassieke dans	1	1	KV Klassieke dans

# STUDIERICHTING KSO WOORDKUNST-DRAMA (DOORSTROMING) DERDE GRAAD

Leerplannummer	Vakbenaming	uren/week		Administratieve vakbenaming
		5de	6de	
Basisvorming en fundamenteel	gedeelte	5de	6de	
	<b>Totaal</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	
20001034	Godsdienst	2	2	AV Godsdienst
19951078	Aardrijkskunde	1	1	AV Aardrijkskunde
Schoolleerplan	Biol./Chemie/Fysica	2	2	AV Biologie/Chemie/Fysica
	Duits	2	2	AV Duits
19921013A	Frans	2	2	AV Frans
20011006	Geschiedenis	2	2	AV Geschiedenis
19921019	Lichamel.opv.	2	2	AV Lichamelijke opvoeding
19921074C	Engels	2	2	AV Engels
19921020	Nederlands	5	5	AV Nederlands
19921023	Wiskunde	2	2	AV Wiskunde
200402279006D	Esthetica	1	1	AV Esthetica
Schoolleerplan	Algemene muziekleer	2	2	KV Algemene muziekleer
	Stemtraining (indiv.)	0,5	0,5	KV Algemene verbale vorming
	Tekstanalyse	2	2	KV Algemene verbale vorming
	Tekstzeggng (indiv.)	0,5	0,5	KV Algemene verbale vorming
	Zang (indiv.)	0,5	0,5	KV Zang
	Dictie 5de (indiv.)	0,5	1 Media 6de	KV Algemene verbale vorming
	Dram. expressie	1	1	KV Algemene verbale vorming
	Welsprekendheid	1	1	
Schoolleerplan	Klassieke dans	2	2	KV Klassieke dans
	Creatief musiceren	1	1	KV Creatief musiceren
	Koorzang	1	1	KV Koorzang

# TOELATINGSVOORWAARDEN — TOELATINGSPROEF

## Studierichtingen Muziek en Woordkunst

- in het bezit zijn van een attest A of B van het 2de, 3de of 4de jaar (doorstroming) voor resp. derde, vierde of vijfde jaar
- slagen in een technisch-muzikale of -verbale toelatingsproef (zie verder)

## Studierichting Bijzondere muzikale vorming

- in het bezit zijn van het diploma van secundair onderwijs
- slagen in een technisch-muzikale toelatingsproef

## Toelatingsproef:

- eerste zitting: donderdag 1 juli 2010 - tweede zitting: donderdag 26 augustus 2010

## Programma

### ■ AFDELING MUZIEK:

- lezing in sol- en fa-sleutel
- ritmisch en melodisch dictee
- leesvaardigheids- en gehoortests.
- instrumentale proef : De kandidaten stellen aan de jury een programma voor van een viertal composities op hun huidige niveau. Wie een tweede instrument speelt, moet daarvoor een tweetal composities voorleggen.

### ■ AFDELING WOORD:

- repertoire van prozastukken en poëzieteksten (teksten op aanvraag)
- zichtlezing van een niet-literaire tekst
- logopedische test
- acteertest
- taaltest

## HOE INSCHRIJVEN ?

- gebruik het inschrijvingsformulier in bijlage
- maak indien gewenst een afspraak met de directeur
- kom naar de opendeurdag op zaterdag 1 mei 2010 tussen 14u00 en 21u00

### **Attesten**

- (van genoten onderwijs) dienen bij de definitieve inschrijving of ten laatste bij het begin van het schooljaar te worden bezorgd.

### **Attesten voor schoolabonnementen**

- (trein, tram, bus) kunnen worden bekomen bij de definitieve inschrijving of worden toegezonden.

### **Studiebeurzen**

- De formulieren worden aangevraagd hetzij in de school waar men zijn vorige secundaire studies gevolgd heeft, hetzij op het secretariaat van het Lemmensinstituut. (OPGELET: studiebeurzen moeten steeds vóór 31 oktober naar de Dienst Studiebeurzen opgestuurd worden).

### **Instrumenten**

- Sommige instrumenten kunnen voor de duur van de studies in de school gehuurd worden.

# INTERNAAT – EXTERNAAT – KOSTEN

## Internaat

- een jongens- en een meisjesinternaat
- € 3150 = all-in (catering, gebruik infrastructuur)
- betaling in 3 schijven, per trimester (€ 1260 + € 1030 + € 860)
- bevestiging inschrijving (na het slagen voor de toelatingsproef) door middel van een voorschot van € 50, te storten op het rekeningnummer 734-3342809-04
- meisjesinternaat: kamers voor 2: € 180 korting (€ -60, € -60, € -60)

## Externaat

- de vergoeding voor het gebruik van studio's, instrumenten, studielokalen, eetzaal en andere infrastructuur bedraagt € 550 voor het schooljaar 2010-2011
- betaling in 3 schijven, per trimester (€ 200 + € 180 + € 170)
- bevestiging inschrijving na het slagen in de toelatingsproef = een voorschot van € 50
- **totale raming bijkomende kosten = € 150**
- zijn verder ook niet inbegrepen:
  - filmforum, theaterproducties woordafdeling
  - reis naar Parijs, bezinningsdagen 6MW, chrysostomos 6MW
  - 6MW-dag rond studieoriëntering (telkens in januari) + bezoek aan de Sidin te Haasrode
  - projectweek
  - schaats- en zwemavonden, sportdag, schoolreis en eventueel andere uitstappen

## LERAARS

- **directeur:** Karel De Wolf
- **godsdiens:** Tim Peeters
- **Nederlands:** Geert Kestens, Herman Delauré, Veerle Leysen
- **Frans:** Isabelle Vanhove, Mark Brusten, Tom Meurrens
- **Engels:** Inge Vranckx, Herman Delauré, Veerle Leysen
- **Duits:** Sara Leurs
- **geschiedenis:** Inge Vranckx, Maria Kwanten
- **aardrijkskunde:** Linda Mathijs
- **wiskunde:** Greet Hendrix, Hilde Van Autreve
- **chemie:** Hilde Van Autreve
- **biologie:** Linda Mathijs
- **fysica:** Linda Mathijs, Greet Hendrix, Hilde Van Autreve
- **plastische opvoeding en esthetica:** Linda Neirinck
- **lichamelijke opvoeding:** Geert Zonderman
- **informatica:** Greet Hendrix
- **koorzang:** Johan Van Bouwelen
- **samenspel (orkest):** Ludo Claesen
- **creatief musiceren:** Koen De Wolf
- **dansexpressie:** Ian Steyn du Toit
- **notenleer:** Griet De Volder, Johan Van Bouwelen, Marc Van den Broeck, Jos De Rijck
- **muziekanalyse:** Maaïke De Zitter
- **harmonie:** Ingrid De Witte, Karl Vanneste, Koen De Wolf, Geert Van der Straeten, Pieter Schuermans, Claudine Martens
- **praktische harmonie:** Els De Lentacker, Ingrid De Witte, Koen De Wolf, Marc Van den Broeck, Godfried Van de Vyvere, Geert Van der Straeten, Hilde Vertommen

- **zang:** Greetje Anthoni, Rita De Plancke, Nele Dufait, Elisabeth Hermans, Margriet Heyerick, Lieve Jansen, Katelijne Van Laethem, Annelies Meskens, Griet De Volder, Jan Caals
- **piano:** Maaïke De Zitter, Astrid Golsteyn, Alicia Mennes, Ellen Moortgat, Mariko Narasaki, Hilde Persyn, Marie-Thérèse Van Ackere, Régine Willems, Karlien Robbe, Els Swinnen, Stefaan Celen
- **orgel:** Bart Naessens
- **viool:** Nico Baltussen, Nele Cornillie, Lei Wang, Bernadette Bracke
- **altviool:** Frans Vos
- **cello:** Geert De Bièvre
- **contrabas:** Jan Buysschaert
- **harp:** Lieve Robbroeckx
- **blokfluit:** Marleen Henderix , Wim Brabants
- **dwarsfluit:** Wim Brabants, Bert D'Hollander
- **hobo:** Griet Cornelis
- **klarinet:** Greet Severens, Denis Naessens
- **saxofoon:** Nadine Bal
- **trompet:** Alain Van de Velde
- **hoorn:** Simon Haspelslagh
- **trombone + tuba:** Michel Tilkin
- **slagwerk:** Alouis Verbeeck, Evert Van Eynde
- **dramatische expressie:** Viviane Van Stappen, Nathalie Sterckx , Johan Luyckx
- **dictie en tekstzeggig (AVV):** Rina Reysen, Myriam Stinkens, Nathalie Sterckcx , Viviane Van Stappen, Katlien Verdoodt
- **welsprekendheid:** Myriam Stinkens
- **tekstanalyse:** Els Janssens
- **bewegingsleer:** Marijke Van Heddeghem
- **stemtraining:** Els Jourquin, Griet De Volder, Margriet Heyerick, Nele Dufait
- **mime:** Johan Luyckx
- **mediatraining:** Johan Luyckx
- **algemene muzikleer:** Koenraad Hinnekint
- **samenspel:** Els Swinnen, Frans Vos, Geert De Bièvre, Maaïke De Zitter, Denis Naessens, Pieter Schuermans

## EVALUATIES

Op het einde van ieder trimester (2<sup>de</sup> graad)/semester (3<sup>de</sup> graad) peilen we naar het bereikte niveau en de behaalde vaardigheden.

Tussentijds zijn er een vier- (2<sup>de</sup> graad) à vijftal (3<sup>de</sup> graad) evaluatiemomenten. Op het rapport verschijnt dan enerzijds de evaluatie van de (leer)attitude, anderzijds die van het behaalde peil. De tussentijdse evaluaties tellen ook mee voor de trimester-/semesterrapporten. In de 2<sup>de</sup> graad telt het dagelijks werk van de algemene vakken voor 30% mee, in de 3<sup>de</sup> graad zelfs voor 40%. Voor de artistieke vakken is de verhouding 20% voor het dagelijks werk, 80% voor het examen. Bijzondere aandacht gaat hier naar het eindproduct en dus naar de evaluatie op het einde van het schooljaar. Die zal doorwegen bij de eindbeoordeling.

## KLASSENRADEN

### Eerste trimester:

- klassenraad i.f.v. 1ste ouderavond (november)
- begeleidende klassenraad na eerste examenreeks (december)

### Tweede trimester:

- klassenraad i.f.v. 2de ouderavond (maart)
- begeleidende klassenraad na tweede examenreeks (april)

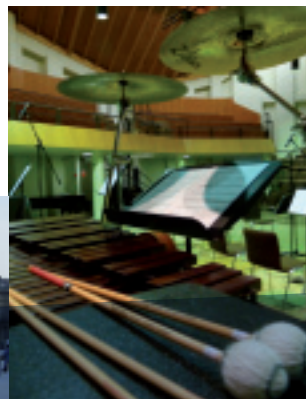
### Derde trimester:

- delibererende klassenraad eind juni

## TOEKOMSTMOGELIJKHEDEN

- diploma secundair onderwijs (doorstroming), toegang verlenend tot alle vormen van hoger onderwijs.
- slagen in de eindexamens van het zesde jaar kan voor de kandidaten (muziek) gelden als toelatingsproef voor de hogere afdelingen van het Lemmensinstituut; slagen voor de examens van het Voorbereidend Jaar geldt de facto als dusdanig.





Muziekhumaniora sinds 1971

Woordhumaniora sinds 1991